

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки
«СЦЕНОГРАФИЯ В СОВРЕМЕННОМ ТЕАТРЕ»

Учебные дисциплины (модули) Программы	Недели обучения								Количество аудиторных часов	Форма контроля
	Аудиторная (обязательная нагрузка)									
	1 год обучения (1 сессия)									
	Сессия 1				Сессия 2					
	1	2	3	4	1	2	3	4		
Модуль 1. Общепрофессиональные дисциплины									72	Дифференцированный зачет
История театра									16	Тестовое задание
История сценографии и театрално-декорационного искусства									16	Тестовое задание
История искусств									16	Реферат
История театрального костюма. Технология создания театрального костюма									26	Презентация
Модуль 2. Профессиональные дисциплины									262	Экзамен
Постановочная работа сценографа в современном театре									148	Курсовая работа /макет
Сценографическая композиция в современном театре									32	Зачет
Художественные задачи и виды сценического освещения, творческое взаимодействие художника по свету и художника-сценографа									12	Тест
Технология художественно-светового оформления спектакля									14	Тест
Устройство и техническое оборудование сцены									10	Тест
Работа сценографа и театральный грим									12	Тест
Современные технологии театрального производства									12	Тест
Технология изготовления декораций									10	Расчетно-графическая работа (РГР)
Компьютерное моделирование									12	Расчетно-графическая работа (РГР)
3. Практическое обучение									76	
Практические работы по макетированию, графике и композиции									40	
Подготовка итоговой аттестационной работы									36	
4. Итоговая аттестация									8	
Защита икр									8	Защита ИКР
Итого									410	