РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ 1 СЕМЕСТР "18 по 24 ноября" 2024 ГОДА

Пн/Чт		время	4 курс АКТЕРЫ (м. А. Ивановой- Брашинской)		4 курс РЕЖИССЕРЫ (м. А. Ивановой- Брашинской)	время	2 курс АКТЕРЫ (Ма-кая К.А. Райкина)		2 курс Режиссеры (Ма-кая К.А. Райкина)	время	2 курс АКТЕРЫ (Ма-кая О.М. Тополянского)		время	1 курс АКТЕРЫ/РЕЖИССЕРЫ (Ма-кая И.А.Рощина)	СПЕКТАКЛИ УТ
18 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК	1 пара	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь		Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь		Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь		10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь	
	2 пара	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь		Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь		Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь		10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь	
	3 пара	13.30-14.30	Технология изготовления театральной куклы *библиотека* ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ Виноградова А.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 036 самостоятельная работа	Технология изготовления театральной куклы библиотека ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ	13.20 - 14-50	Сценический бой Ауд.305\306 В.Ю. Рыбаков		Сценический бой Ауд.305\306 В.Ю. Рыбаков	13.30-15.00	История зарубежной литературы Ауд.411 П.В.Абрамов		13.30-15.00	История России Ауд.414 О.С.Руднева	
	4 пара	15.00-16.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407 Боровская Ю.	Технология изготовления театральной куклы *библиотека* ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ Виноградова А.	Режиссура и актерское мастерство Ауд.407 самостоят.работа с актерами	15.00 - 16-30	Сценический бой Ауд.305\306 Б.В.Засеев		Сценический бой Ауд.305\306 Б.В.Засеев	15.10-16.40	Иностранный язык Ауд.414 Г.О.Щукина		15.10-16.40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 Алексеев П.	
	5 пара	16.40-18.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407 Шаламова А, Ермакова М.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 036 Алексеев П.	Режиссура и актерское мастерство Ауд.407 самостоят.работа с актерами	17.00 - 18.20	КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр		КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр	17.00-18.30	Сценический бой Ауд.305\306 Б.В.Засеев		17.00-18.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 Алексеев П.	
	6 пара	19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407 Боровская Ю.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 036 Алексеев П.	Постановочная работа режиссера.Практика Н.А.Пахомова	19.00-20.30	КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр		КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр	19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 А.В.Жаркова		19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 Р.К.Матюнин	
	7 пара	20.40-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407 Самостоятельная работа	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 036 самостоятельная работа	Постановочная работа режиссера.Практика Н.А.Пахомова	20.40-22.10	СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН		СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН	20.40-22.10	СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН		20.40-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 Р.К.Матюнин	
19 НОЯБРЯ ВТОРНИК	1 пара	09.30-11.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407 Григорьев Н.	10.00 -11.00 Сценическая речь Ауд.308 О.П. Степанова	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.510 Ермакова М.	09.30-11.00	КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр		КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр	10.00-11.30	История зарубежного театра Ауд.414 Е.В.Медведева		9.30-11.00	ТАНЕЦ Ауд.305\306 О. С. Баталина\ Е.Ю. Русина	
	2 пара	11.10-12-40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407 Григорьев Н.	до 13.00 Сценическая речь Ауд.308 О.П. Степанова	Режиссура и актерское мастерство Ауд.308 самостоят.работа с актерами	11.10 12-40	КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр		КЛАСС_КОНЦЕРТ РЕПЕТИЦИЯ Учебный театр	11.40 13-10	ГРИМ Ауд.510 М.Н.Максимова	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.304 А.Н.Котов\Е.Ю. Русина	11.10 - 12-30	ТАНЕЦ Ауд.305\306 О. С. Баталина\ Е.Ю. Русина	Установка декораций ИЛЯЯЛИ Учебный театр
	3 пара	13.20 14-50	Сценическая речь Ауд.308 О.П. Степанова		Режиссура и актерское мастерство Ауд.308 самостоят.работа с актерами	13.00 -14-30	Сценическая речь Ауд.307 М.Е. Дровосекова	ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин\Я.Зенин	Сценическая речь Ауд.307 М.Е. Дровосекова	13.30-15.00	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.304 А.Н.Котов\Е.Ю. Русина	ГРИМ Ауд.510 М.Н.Максимова	13.00 - 14-30		Установка декораций ИЛЯЯЛИ Учебный театр
	4 пара	15.30 17.00	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ Ауд. 414 Симонов Н.Е.		15.00-16.30 Авторское право Ауд.415 С.А.Кучкина	14.40 -16-10	ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин\Я.Зенин	Сценическая речь Ауд.307 М.Е. Дровосекова	ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин\Я.Зенин	15.10-16.40	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.304 А.Н.Котов\Е.Ю. Русина		15.00 - 16-30		
	5 пара	17.10-18.40	Забыть Герострата Ауд. 005 Лисицина У.С.	АМ_Дорога цветов Ауд.036 Зонненштраль Е.	Режиссура и актерское мастерство Ауд.407 самостоят.работа с актерами	17.00 18.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Е.И.Бутенко-Райкина		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Е.И.Бутенко-Райкина	17.00-18.30	Эл\курс _СПОРТИВНЫЙ ТАНЕЦ Ауд 305\306 Р.Р. Мамин		17.00 - 18-30		
	6 пара	19.00-20.30	Забыть Герострата Ауд. 005\407 Лисицина У.С.\Боровская Ю	АМ_Дорога цветов Ауд.036 Зонненштраль Е.	Постановочная работа режиссера.Практика Н.А.Пахомова	19.10-21.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Е.И.Бутенко-Райкина		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Е.И.Бутенко-Райкина	19.00-21.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 \ Ауд 301 С. Щербакова\К.Новичков		19.00-22.10		ИЛЯЯЛИ Учебный театр СПЕКТАКЛЬ
	7 пара	20.40-22.10	Забыть Герострата Ауд. 005\407 Лисицина У.С.	АМ_Дорога цветов Ауд.308 Зонненштраль Е.	Постановочная работа режиссера.Практика Н.А.Пахомова		СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН		СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН		СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН		19.00-22.10		ИЛЯЯЛИ Учебный театр СПЕКТАКЛЬ
20 НОЯБРЯ СРЕДА	1 пара	09.30-11.00	Мастерство актера театра кукол Т-р ТЕНЬ М.А.Краснопольская	Технология изготовления театральной куклы ТЕАТР Е.Д.Колпакова	Технология изготовления театральной куклы Т-р ТЕНЬ самостоят.работа	09.30-11.00	История зарубежной литературы Ауд.414 П.В.Абрамов		История зарубежной литературы Ауд.414 П.В.Абрамов	09.30-11.00	КЛАСС_КОНЦЕРТ Учебный театр РЕПЕТИЦИЯ		11.00 - 12-30		
	2 пара	11.10-12-40	Технология изготовления театральной куклы ТЕАТР Е.Д.Колпакова	Мастерство актера театра кукол Т-р ТЕНЬ М.А.Краснопольская	Технология изготовления театральной куклы Т-р ТЕНЬ самостоят.работа	11.10 -12-40	История кинематографа Ауд.414 Н.Ю. Вавилина		История кинематографа Ауд. 414 Н.Ю. Вавилина	11.10 12-40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 304		11.00 - 12-30		13.00-15.00 МАСТЕР_КЛАСС ДЛЯ ШКОЛЫ "АБСОЛЮТ" ПО ГРИМУ Ауд.510 М.Н.Максимова
	3 пара	13.00-14.30	Мастерство актера театра кукол Т-р ТЕНЬ М.А.Краснопольская		Технология изготовления театральной куклы Т-р ТЕНЬ Е.Д.Колпакова	13.00-14.30	Эл\курс _СПОРТИВНЫЙ ТАНЕЦ Ауд 305\306 Р.Р. Мамин		Эл\курс _СПОРТИВНЫЙ ТАНЕЦ Ауд 305\306 Р.Р. Мамин	13.00 - 14-30	Сценическая речь Ауд.304 Ю.В. Капустян		13.00 - 14-30		13.00-15.00 МАСТЕР_КЛАСС ДЛЯ ШКОЛЫ "АБСОЛЮТ" ПО ГРИМУ Ауд.510 М.Н.Максимова
	4 пара	15.30-18.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005 самостоят.работа	АМ_Дорога цветов Ауд.036 Зонненштраль Е.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 407 самостоят.работа	15.10-16.40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин	14.40 16.10	Сценическая речь Ауд.304 Ю.В. Капустян	ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин\ О.М.Сидорова	15.00 - 16-30	Ауд. 315 Коваленко Яна	
	5 пара	15.30-18.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005 самостоят.работа	АМ_Дорога цветов Ауд.036 Зонненштраль Е.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 407 самостоят.работа	16.50-18.20	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин	16.30-18.00	ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин\ О.М.Сидорова	Сценическая речь Ауд.304 Ю.В. Капустян	17.00 - 18-30		
	6 пара	19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407\510 Шаламова А, Ермакова М.	АМ_Дорога цветов Ауд.036 Зонненштраль Е.	Режиссура и актерское мастерство Ауд.407 самостоят.работа с актерами	19.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 С.Щербакова		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 С.Щербакова	19.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 С.В.Шенталинский\Н.К.Райкина				ДВА МЕДВЕДЯ Учебный театр СПЕКТАКЛЬ
	7 пара	20.30-22.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 005\407\510 Боровская Ю.	АМ_Дорога цветов Ауд.036 Зонненштраль Е.	Режиссура и актерское мастерство Ауд.407 самостоят.работа с актерами	19.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 С.Щербакова		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 С.Щербакова	19.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 С.В.Шенталинский\Н.К.Райкина				ДВА МЕДВЕДЯ Учебный театр СПЕКТАКЛЬ

		время	ДПО_ПК- Райкина\Матюнин	время	ДПО РЕЖИССЕРЫ- Франдетти	время	ДПО_АКТЕРЫ\ м.Тополянского _ 1 сессия
18 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК	1 пара	09.30-10.00	ОБЩИЙ СБОР Ауд.315 ВСЕ ПЕДАГОГИ			10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь
	2 пара	10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь			10.00-13.00	Психология и система К.Станиславского Учебный театр И.А.Кожухарь
	3 пара	13.30 15.00	Законы построения сценического этюда Ауд.304 П.К.Райкина			13.30 15.00	История зарубежной литературы и культуры Ауд.415 Усенок Д.Д.
	4 пара	15.10 16.30	Этюды как метод посторения спектакля Ауд.304 П.К.Райкина			15.10 16.40	Актерское мастерство Ауд.301\315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
	5 пара	17.00 18.30	Замысел и построение этюда к пьесе Ауд.304 Р.К.Матюнин			17.00 18.30	История зарубежной литературы и культуры Ауд.405 Г.О.Щукина
	6 пара					19.00-22.10	Актерское мастерство Ауд.301\315 А.Ведерников
	7 пара						
19 НОЯБРЯ ВТОРНИК	1 пара					10.00-11.30	Актерское мастерство Ауд.301 О.М.Тополянский
	2 пара	11.40 13.10	Актуальные проблемы современного театра Ауд.415 А.В.Гончаренко			11.40 13.30	Актерское мастерство Ауд.301\315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
	3 пара	13.30 15.00	Актуальные проблемы современной драматургии Ауд.414 О.Е. Жанайдаров			14.00 15.30	Актерское мастерство Ауд.301 А.В.Жаркова
	4 пара	15.10 16.40	Замысел и построение этюда к пьесе Ауд.308 П.К.Райкина			15.40 17.00	Актерское мастерство Ауд.301 А.В.Жаркова
	5 пара	16.50 18.00	Замысел и построение этюда к пьесе Ауд.308 П.К.Райкина			16.40 18.00	Актерское мастерство Ауд.301 \ Ауд. 315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
	6 пара	19.00 20.30	ТЕХНИКА РЕЧИ Ауд.308 С.В.Сотников			19.00 20.30	Актерское мастерство Ауд. 315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
	7 пара					20.40-22.10	Актерское мастерство Ауд. 315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
20 НОЯБРЯ СРЕДА	1 пара			10.00-10.30	ОБЩИЙ СБОР КУРСА *Ауд.036* ВСЕ ПЕДАГОГИ	09.30-11.00	Сценическое движение Ауд.305\306 Б.В.Засеев
	2 пара	11.00 12-30	Пластическое решение спектакля в современном театре Ауд.308 Р.Р. Мамин	11.10 12.40	Теоретические основы режиссуры музыкального театра *Ауд.036* Н.И.Дуксин	11.10 12-40	Сценическое движение Ауд.305\306 Б.В.Засеев
	3 пара	13.00-14.30	Репетиционная работа с ассистентом Ауд.308 С.Щербакова	13.00-14.30	Теоретические основы режиссуры музыкального театра *Ауд.036* Н.И.Дуксин	13.00 - 14.30	Актерское мастерство Ауд.301 А.Ведерников
	4 пара	15.00 16.30	Репетиционная работа с ассистентом Ауд.308 С.Щербакова	15.10 16.40	История искусств (ИЗО) *Ауд.414* Е.В.Надеждина	15.00 16.30	Актерское мастерство Ауд.301 С.В.Шенталинский
	5 пара	17.00 18.30	Этюд как метод создания спектакля Ауд.308 А.В.Жаркова	16.50 18.00	История искусств (ИЗО) *Ауд.414* Е.В.Надеждина	16.40 18.10	Актерское мастерство Ауд.301 С.В.Шенталинский
	6 пара	19.00 20.30	Замысел и построение этюда к пьесе Ауд.308 Р.К.Матюнин	18.30-21.40	История становления жанра миниаль. Режиссура в миниаль *Ауд.414* К.Бабурина	18.30-20.00	Актерское мастерство Ауд.301 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА
	7 пара						

		время	1КУРС, Гр. ТВПо-24-11 оч-форма обучения\		2 КУРС, гр.ТВДо-23-21 оч-форма обучения	2 КУРС, Театроведы о-з -форма обучения	время	2 КУРС, гр.ТХСо - 23-21\ гр.ТХОС-з-23-21	время	1 КУРС, гр.ТХОСо - 24-11	1 КУРС, гр.ТХОСо-з -24-11
18 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК	1 пара	10.00-11.30	Источниковедение театра Ауд.401 Буранок А.О.	10.00-11.30	История зарубежной литературы Ауд.405 П.В.Абрамов	История зарубежной литературы Ауд.405 П.В.Абрамов	10.00-11.30		10.00-11.30	История России Ауд.414 О.С.Руднева	
	2 пара	11.40-13.10	История России Ауд.401 О.С.Руднева	11.40-13.10	История зарубежной литературы-*Семинар* Ауд.405 П.В.Абрамов	История зарубежной литературы-семинар Ауд.405 П.В.Абрамов	11.40-13.10	Расчет театральных конструкций Ауд.410 Н.И. Миронов	11.40-13.10	Рисунок и живопись Ауд.508 Т.С. Крылова-Торсукова	Театрально-техническая графика Ауд.410 Н.И.Миронов
	3 пара	13.20-14.50	Иностранный язык Ауд.401 Г.О. Щукина	13.30-15.00	История русской литературы Ауд.405 Е.М. Жабина	История русской литературы Ауд.405 Е.М. Жабина	13.30-15.00	История русской литературы Ауд.405 Е.М. Жабина	13.20-14.50	Театрально-техническая графика Ауд.410 Н.И.Миронов	Художественная практика\Рисунок и живопись Ауд.508 Т.С. Крылова-Торсукова
	4 пара	15.10-16.40	Теория драмы Ауд.401 А.Н.Гончаренко	15.10-16.40	Основы российской государственности Ауд.405 О.С.Руднева	Основы российской государственности Ауд.405 О.С.Руднева	15.10-16.40	Основы российской государственности Ауд.405 О.С.Руднева	15.10-16.40	Основы перспективы Ауд.508 Т. С. Крылова-Торсукова	
	5 пара	16.50-18.20	Введение в профессию Ауд.401 Д.А.Мозговой	17.00-18.00	История русской литературы Ауд.415 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ Виноградова А.	История русской литературы Ауд.415 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ	16.50-18.20	Рисунок и живопись Ауд.508 Т.С. Крылова-Торсукова	16.50-18.20	История архитектуры *библиотека* М.Н.Кузнецова	
	6 пара										
	7 пара										
19 НОЯБРЯ ВТОРНИК	1 пара	10.00-11.30	Семинар по театральной критике Ауд.401 А.Н.Гончаренко	10.00-11.30	Мастерство драматурга Ауд.405 О.Е. Жанайдаров	Мастерство драматурга Ауд.405 О.Е. Жанайдаров	10.20-12.30	Технологии театрального производства Ауд.410 Текущий контроль Виноградова А.	10.00-11.30	Введение в профессию ГАБТ С.А.Тимонин	11.12.00 История России *дистант* Текущий контроль Виноградова А.
	2 пара	11.40-13.10	Основы театральной журналистики Ауд.401 А.Н. Кузина	11.40-13.10	Мастерство драматурга Ауд.405 О.Е. Жанайдаров	Мастерство драматурга Ауд.405 О.Е. Жанайдаров			11.40-12.40	Технология художественного оформления спектакля ГАБТ С.А. Тимонин	
	3 пара			13.30-15.00	Иностранный язык Ауд.401 Г.О. Щукина	Иностранный язык Ауд.401 Г.О. Щукина	13.30-15.00	Технология художественного оформления спектакля ГАБТ С.А. Тимонин	12.50-13.20	ТХОС_*ВКрылов-Торсуков Практика* ГАБТ С.А. Тимонин	
	4 пара	14.00-16.00	Устройство и оборудование сцены ГАБТ В.Е.Петров	15.10-16.40	История русского театра Ауд.405 Г.А.Шматова	История русского театра Ауд.405 Г.А.Шматова	15.10-16.40	Технология художественного оформления спектакля ГАБТ С.А. Тимонин			
	5 пара										
	6 пара										
	7 пара										
20 НОЯБРЯ СРЕДА	1 пара	10.00-11.30	История музыки и музыкального театра Ауд.401 Н.В.Новичкова	10.00-11.30	Семинар по театральной критике Ауд.405 П.А. Руднев отмена	Семинар по театральной критике Ауд.405 П.А. Руднев отмена	10.00-11.30	История русского театра Ауд. 415 Н.В.Коршунова	10.00-11.30	История России Ауд.411 О.С.Руднева	10.30-12.00 Технология художественного оформления спектакля ГАБТ А.В.Пильникова
	2 пара	11.40-13.10	История России Ауд.401 О.С.Руднева	11.40-13.00	Теория драмы Ауд.405 П.А. Руднев отмена	Теория драматургии Ауд.405 П.А. Руднев отмена	11.40-12.30	История русского театра Ауд. 415 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ	11.40-12.30	История зарубежного театра Ауд.415 М.Э. Багдасарян	12.10-13.10 ТХОС_*Розоренова/Яньшин* ГАБТ *практика* А.В.Пильникова
	3 пара	13.30-15.00	История изобразительного искусства Ауд.401 Е.В. Надеждина	13.20-14.50	История кинематографа Ауд.405 Н.Ю. Вавилина	История кинематографа Ауд.405 Н.Ю. Вавилина	13.30-15.30	Технология театрального производства ГАБТ А.В.Пильникова			13/10 -13/50 ТХОС_*Жодзинский* ГАБТ *практика* Е.В.Фролова
	4 пара	15.10-16.40		15.00-16.30	История кинематографа Ауд.405 Н.Ю. Вавилина	История кинематографа Ауд.405 Н.Ю. Вавилина	16.00-17.30	Материаловедение ГАБТ Е.В.Фроловыа	14.00-15.30	Устройство и оборудование сцены ГАБТ В.Е.Петров	Устройство и оборудование сцены ГАБТ В.Е.Петров
	5 пара										Введение в профессию ГАБТ - ОТМЕНА Е.П.Древалева
	6 пара										
	7 пара										

21 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ	1 поток	10.00-11.30			09.30-11.00	Сценическая речь Ауд.307 С.В. Сотников\М.Е. Дровосекова	Сценическая речь Ауд.307 С.В. Сотников\М.Е. Дровосекова	09.30-11.00	Сценическая речь Ауд.304 Г.А. Ионова	09.30-11.00	ТАНЕЦ Ауд.305\306 О. С. Баталина\ Е.Ю. Русина	Режиссура и актерское мастерство Ауд.315 самостоят. работа	Монтировка и репетиция «Государь-стеидап»	21 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ			09.30-11.00	История становления жанра мюзикла. Режиссура в мюзикле Ауд.405 К.Бабурина	10.00-11.30	Сценическая речь Ауд.301 Н.А.Волошина													
	2 поток	11.10 - 13-00	ВЫЕЗД ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ А.А.Коручеков	ВЫЕЗД ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ А.А.Коручеков	11.10 - 12-40	История музыки Ауд.414 И.В.Новичкова	История музыки Ауд.414 И.В.Новичкова	11.20 12-50	История кинематографа Ауд.405 Н.Ю. Вавилина	11.10 12-40	Иностранный язык Ауд.401 Г.О. Щукина	ТАНЕЦ Ауд.305\306 О. С. Баталина\ Е.Ю. Русина	Монтировка и репетиция «Государь-стеидап»		11.10 12.40	ТЕХНИКА РЕЧИ Ауд.307 С.В.Сотников	11.10 12.40	Режиссура и актерское мастерство Ауд.036 О.В.Костецкая	11.40 13-00	Сценическая речь Ауд.301 Н.А.Волошина											
	3 поток	13.20 14.50		ВЫЕЗД ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ	13.00-14.30	Сценический бой Ауд.305\306 В.Ю. Рыбаков	ГРИМ Ауд.510 М.Н.Максимова	13.00-14.30	Основы сценического боя Ауд.305\306 В.Ю. Рыбаков	13.00-14.30	История музыки Ауд. 414 И.В. Новичкова	Основы теории музыки Ауд.308 Епифанова Я.А.	Монтировка и репетиция «Государь-стеидап»		13.00-14.30	Этюд как метод создания спектакля Ауд.307 П.К.Райкина	13.00-14.30	Режиссура и актерское мастерство Ауд.036 О.В.Костецкая	13.30 - 15.00	Актерское мастерство Ауд.301 О.М.Тополянский	13.00-15.00	Источниковедение театра Библиотека искусств Буранок А.О.										
	4 поток	15.00 16.30			14.40-16.10	ГРИМ Ауд.510 М.Н.Максимова	Сценический бой Ауд.305\306 Б.В.Засеев	14.30-16.00 РЕЖИССУРА И АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.315 С.В.Тоньшев	15.00-16.30	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.413 М.М. Лиепа	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.304 А.Н.Котов\Е.Ю. Русина	Сценическое движение Ауд. 308 Сумм Ал. В.	Информационные технологии Ауд.415 М.Котляровская	Монтировка и репетиция «Государь-стеидап»		14.40 16.00	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НАД ЭТЮДАМИ Ауд.307\407	14.40 16.10	Основы драматургии Ауд.405 О.Е. Жанайдаров	15.10 16.30	Актерское мастерство Ауд.301 О.М.Тополянский											
	5 поток	17.00-20.00			16.30-18.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 П.К.Райкина	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 П.К.Райкина	16.40-18.00	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.304 А.Н.Котов	16.40-18.10	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.413 М.М. Лиепа\Е.Ю. Русина	Сценическое движение Ауд.305\306 Сумм Ал. В.	Монтировка и репетиция «Государь-стеидап»		16.30 18.00	Этюды как инструмент работы режиссера с актером Ауд. 315 С.В.Тоньшев	16.30 18.00	Основы драматургии Ауд.405 О.Е. Жанайдаров	17.00 18.30	История зарубежной литературы и культуры Ауд.415 Усенок Д.Д.											
	6 поток	20.10-22.10			19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 К.А.Райкин\ Щербакова С.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 К.А.Райкин\ Щербакова С.	18.30-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 Е.Н.Бутенко-Райкина \О.М.Тополянский\ П.К. Райкина \А.Жаркова	19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 Алексеев П.	«Государь-стеидап» СПЕКТАКЛЬ			18.10 19.30	Этюды как инструмент работы режиссера с актером Ауд. 315 С.В.Тоньшев	18.30-21.40	Режиссерский замысел и средства режиссуры и музыкальном театре Ауд.036 А.Б. Франдетти	19.00-22.10	Актерское мастерство Ауд.301 К.Новичков											
	7 поток	20.40-22.10			20.40-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 К.А.Райкин\ Щербакова С.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 К.А.Райкин\ Щербакова С.	20.40-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 Е.Н.Бутенко-Райкина \О.М.Тополянский\ П.К. Райкина \А.Жаркова	20.40-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 Алексеев П.	«Государь-стеидап» СПЕКТАКЛЬ																							
22 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА	1 поток	10.00-11.30	ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ А.А.Коручеков	ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ	09.30-11.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Лисицина У.С.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Лисицина У.С.	09.30-11.00	Сценическая речь Ауд 304 Г.А. Ионова	9.15-12.15 ЛОГОПЕД Ауд.310 М.С. Новикова			Репетиция 2 курса Мастерской К.А. Райкина «Класс-концерт»	22 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА	09.30-11.00	Импровизация в этюдах Ауд.308 А.В.Жаркова	09.30-11.00		09.30-11.00	Актерское мастерство Ауд.301 А.Ведерников	22 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА	09.30-11.00	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ОФП) Ауд.305\306 А.В.Ураев	09.30-11.00	История зарубежного театра Ауд.405 О.С.Ефременко	История зарубежного театра Ауд.405 О.С.Ефременко			09.30-11.00	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (ОФП) Ауд.305\306 А.В.Ураев		
	2 поток	11.00-12-30	ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ А.А.Коручеков	ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ	11.10 12-40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Лисицина У.С.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Лисицина У.С.	11.10 12-40	Сценическая речь Ауд 304 Г.А. Ионова	9.15-12.15 ЛОГОПЕД Ауд.310 М.С. Новикова			Репетиция 2 курса Мастерской К.А. Райкина «Класс-концерт»		11.10 12-40	Актуальные проблемы современной драматургии Ауд.414 О.Е. Жанайдаров	11.10 12.40	Теоретические основы режиссуры музыкального театра Ауд.036 Н.И.Дуксин	11.10 12-40	Актерское мастерство Ауд.301 А.В.Жаркова\А.Ведерников		11.10 12-40	История зарубежного театра Ауд.401 О.С.Ефременко	11.20 12.50	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (спорт.танец) Ауд.305\306 О.С. Баталина		11.20 12.50	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (спорт.танец) Ауд.305\306 О.С. Баталина	11.10 12-40	История зарубежной литературы Ауд.411 Д.Д. Усенок	
	3 поток	13.00-14.30			13.00-14.30	Основы российской государственности Ауд.414 О.С.Руднева	Основы российской государственности Ауд.414 О.С.Руднева	13.00-14.30	ТАНЕЦ Ауд 305\306 Р.Р. Мамин						13.00-14.30	Актуальные проблемы современного театра Ауд.415 А.В.Гончаренко	13.00-14.30	Теоретические основы режиссуры музыкального театра Ауд.036 Н.И.Дуксин	13.00 - 15.00	Актерское мастерство Ауд.301 А.В.Жаркова\А.Ведерников		13.00-14.30	История зарубежной литературы Ауд.401 Усенок Д.Д.	13.00-14.30	История музыки и музыкального театра Ауд.405 И.В.Новичкова	История музыки и музыкального театра Ауд.405 И.В.Новичкова	13.00-14.30	Основы композиции Ауд.508 Т.С. Крылова-Торсукова	13.00-14.30	История изобразительного искусства Ауд.411 Е.В. Надеждина	
	4 поток	15.00-16.30			15.00-16.30	Танец Ауд.305\306 Р.Р. Мамин\Я.Зенин	Иностранный язык Ауд.414 Г.О. Щукина	14.40-16.10	Танец Ауд.305\306 Р.Р. Мамин\Я.Зенин		Основы российской государственности Ауд.411 О.С.Руднева				15.00 16.30	Работа над пластическим этюдом по произведениям живописи Ауд.308 Р.Р.Мамин	15.00 16.30	Режиссура и актерское мастерство Ауд.036 Н.И.Дуксин	15.30 17.00	СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ Ауд.301 Ю.В.Капустян		15.00-16.30	Организация театрального дела Ауд.401 А.Е.Порватов	15.00-16.30	История изобразительного искусства Ауд.405 Е.В. Надеждина	История изобразительного искусства Ауд.405 Е.В.Надеждина	15.00-16.30	История изобразительного искусства Ауд.405 Е.В.Надеждина	14.40-16.10	ТХОС_*Баратов (Практика)* Ауд.037 (1 курс Сцена) Венгерцева М.Р.	МАКЕТИРОВАНИЕ Ауд.037 Венгерцева М.Р.
	5 поток	16.40-18.10			16.40-18.10	Иностранный язык Ауд.414 Г.О. Щукина	Танец Ауд.305\306 Р.Р. Мамин\Я.Зенин	16.30-18.30	Танец Ауд.305\306 Р.Р. Мамин\Я.Зенин		Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.304 М.М. Лиепа\Е.Ю. Русина	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 315 сам.работа	Режиссура и актерское мастерство 410*дистант* Н.А.Рощин		17.30-19.00	Этюд как метод создания спектакля Ауд.308 Е.Н. Бутенко-Райкина	16.40 18.00	Режиссура и актерское мастерство Ауд.036 Н.И.Дуксин	17.10-18.10	Актерское мастерство Ауд.301 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		16.40-19.50	Русский язык и культура речи Ауд.401 И.А.Турсунова	16.40-17.40	История изобразительного искусства Ауд.415 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ				16.20-17.50	История России Ауд.415 Текущий контроль	МАКЕТИРОВАНИЕ Ауд.037 Венгерцева М.Р.
	6 поток	19.00-20.30			19.00-20.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Рогов И.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Рогов И.	19.00-21.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 Новичков К.		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд.308 А.В.Жаркова						18.30-20.00	Режиссура и актерское мастерство Ауд.036 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА													
	7 поток	19.00-20.30			20.40-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Рогов И.	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Рогов И.	21.40-22.10	СПЕКТАКЛЬ "Р" САТИРИКОН								20.10-21.40	История становления жанра мюзикла. Режиссура в мюзикле Ауд.405 К.Бабурина													
23 НОЯБРЯ СУББОТА	1 поток	09.30-11.00	ВОЗВРАЩЕНИЕ ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ	ВОЗВРАЩЕНИЕ ФЕСТИВАЛЬ г. ПСКОВ	10.00. 11.30	История зарубежного театра Ауд.414 Е.В.Медведева	История зарубежного театра Ауд.414 Е.В.Медведева	09.30-11.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 А.В.Жаркова	09.30-11.00	Основы теории музыки Ауд.308 Епифанова Я.А.			23 НОЯБРЯ СУББОТА						10.00-11.30	Актерское мастерство Ауд.301 А.Ведерников	23 НОЯБРЯ СУББОТА											
	2 поток	11.10-12-40			11.40- 13-00	История зарубежного театра Ауд.414 Е.В.Медведева	История зарубежного театра Ауд.414 Е.В.Медведева	11.10 12-40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 304 А.В.Жаркова	11.30 13-00	Сценическая речь Ауд.308 Н.А.Волошина	Основы теории музыки Ауд. 307 Епифанова Я.А.	Монтировка и репетиция Учебный театр «МОЙ ПАПА ПИТЕР ПЭН»		10.00-11.30	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НАД ПЛАСТИЧЕСКИМИ ЭТЮДАМИ Ауд.305\306	11.10 12.40	История становления жанра мюзикла. Режиссура в мюзикле Ауд.405 К.Бабурина	11.40-12.40	Актерское мастерство Ауд.301 А.Ведерников											
	3 поток	13.30 15-00	Инновационные материалы и технологии Т-р ТЕНЬ В.Л. Платонов	Инновационные материалы и технологии Т-р ТЕНЬ В.Л. Платонов	13.30-15.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин	13.00-14.30	История зарубежного театра Ауд.414 Е.В.Медведева	13.10 14-40	Актерское мастерство Ауд. 315 самостоят. Работа	Сценическая речь Ауд.308 Н.А.Волошина	Монтировка и репетиция Учебный театр «МОЙ ПАПА ПИТЕР ПЭН»		11.30 13.00	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НАД ПЛАСТИЧЕСКИМИ ЭТЮДАМИ Ауд.305\306	13.00 14.30	История становления жанра мюзикла. Режиссура в мюзикле Ауд.405 К.Бабурина	13.00 - 14.30	СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ Ауд.301 Ю.В.Капустян											
	4 поток	15.00 16-30	Организация и функционирование передвижных кукольных сцен Т-р ТЕНЬ В.Л. Платонов	Организация и функционирование передвижных кукольных сцен Т-р ТЕНЬ В.Л. Платонов	15.10-16.40	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 Р.К.Матюнин	15.00-16.30	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.413 М.М. Лиепа\Е.Ю. Русина	Эл/гитара _СПОРТИВНЫЙ ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308 А.В.Жаркова		Монтировка и репетиция Учебный театр «МОЙ ПАПА ПИТЕР ПЭН»		13.20-14.50	Работа над пластическим этюдом по произведениям живописи Ауд.305\306 Р.Р.Мамин	14.40 16.10	История становления жанра мюзикла. Режиссура в мюзикле Ауд.405 К.Бабурина	15.00 16.30	История зарубежной драматургии и культуры (современный период) Ауд.411 А.И.Кузнецова											
	5 поток	17.00 18-30	Пока еще возможно.. Театр ТЕНЬ СПЕКТАКЛЬ		17.00-18.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 С.В.Тоньшев	РЕЖИССУРА И АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 307 С.В.Тоньшев	16.00-18.00	Эл/гитара _СПОРТИВНЫЙ ТАНЕЦ Ауд. 305\306 Р.Р.Мамин	Муз.воспитание (сольное пение) Ауд.413 М.М. Лиепа\Е.Ю. Русина	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308 А.В.Жаркова		Монтировка и репетиция Учебный театр «МОЙ ПАПА ПИТЕР ПЭН»		15.00 16.30	Репетиционная работа с ассистентом Ауд.304 Я.Медведев	16.30-18.00	Режиссура и актерское мастерство Ауд.036 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	16.40 18.00	История зарубежной драматургии и культуры (современный период) Ауд.411 А.И.Кузнецова											
	6 поток	19.00-20.30	Пока еще возможно.. Театр ТЕНЬ СПЕКТАКЛЬ	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 005 Щербакова С.	19.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 С.В.Тоньшев	РЕЖИССУРА И АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд. 307 С.В.Тоньшев	19.00-20.00	Сценическая речь Ауд.315 Ионова Г.А.	Актерское мастерство Ауд.304 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308 П.К. Райкина		«МОЙ ПАПА ПИТЕР ПЭН» Учебный театр Спектакль		17.00 18.30	Замысел и построение этюда к пьесе Ауд.304 Р.К.Матюнин	19.00-20.30	Режиссерский замысел и средства режиссуры в музыкальном театре Ауд.036 А.Б. Франдетти	19.00-22.10	Актерское мастерство Ауд.301 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА											
	7 поток	20.40-22.10		АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 005 Щербакова С.	19.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 А.В.Жаркова	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 А.В.Жаркова	20.00-22.10	Выставка И. Бродский Еврейский Музей Ионова Г.А.	21.00-22.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308 П.К. Райкина		МАСТЕР _КЛАСС ДЛЯ СТУДЕНТОВ Щукинского училища Ауд.305\306 К.А.Райкин		19.00-22.10	«МОЙ ПАПА ПИТЕР ПЭН» СПЕКТАКЛЬ	20.40-22.10	Режиссерский замысел и средства режиссуры в музыкальном театре Ауд.036 А.Б. Франдетти											
24 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ	1 поток	09.30-11.00												24 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ									24 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ											
	2 поток	12.00 - 13.00	Пока еще возможно.. Театр ТЕНЬ СПЕКТАКЛЬ	с 11 - АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 036 до 14 Щербакова С.	12.00-13.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ СИДЕТЬ ВСЕМ ДОМА	12.00 13.30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308 А.В.Жаркова		Монтировка и репетиция Учебный театр Дорогая ЕС																							
	3 поток				13.40 - 15-10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА			13.40 16-00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308 А.В.Жаркова		Монтировка и репетиция Учебный театр Дорогая ЕС																							
	4 поток	14.00 - 16-00	Пока еще возможно.. Театр ТЕНЬ СПЕКТАКЛЬ		16.00 - 17-30	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА			16.30 - 18-00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 305\306 до 18.00! \308 \ 301 \ 315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		Монтировка и репетиция Учебный театр Дорогая ЕС																							
	5 поток	17.00-18.00			17.40 - 19.10	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 307 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА			18.10 - 19.00	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО Ауд 308\301\315 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		Дорогая Елена Сергеевна Учебный театр спектакль																							
	6 поток	20.00-20.30			19.00-22.10								Дорогая Елена Сергеевна Учебный театр спектакль																						
	7 поток	20.40-22.10																																	