

Экзамены:

1. Профессиональное испытание.(макетирование, рисунок и живопись) .
2. Собеседование по истории искусств.

Рекомендуемая литература:

Базанов В.В. «Технология сцены».- М: «Импульс-свет», 2005

Исмагилов Д.Г., Древалева Е.П.: Театральное освещение:- М.: ЗАО «ДОКА Центр», 2014
Келлер М.: Этот фантастический свет. Театр Строй-Проект. 2008.

Лукаевич В.В. Магия света.- М.:ООО «Буки Веди», 2015 г.

Листовский В.В. В спектакле участвует техника...Техника сцены и правила ее эксплуатации/Отв. ред. В.С. Глаголева-М.: ЗАО «Сцены», ГЦТМ им. А.А. Бахрушина, 2009.

Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С.: Черчение. Учебник для общеобразовательных учреждений. — 4-е изд., дораб. - М.: АСТ, Астрель, 2008.

Лебом Ж., Лебом К. «Как это работает». - М., «АСТ», 2013. История русского театра. От его истоков до конца XX века. Учебник. М., ГИТИС, 2005 /отв. ред. Н.С.Пивоварова. Издание второе - М., 2009.

Станиславский К.С.: Моя жизнь в искусстве.

Сыркина Ф.Я. , Костина Е. М. «Русское театральное-декорационное искусство» - М., 1978.

Дмитриева Н.А. «Краткая история искусств: В 3 т.» - М., 1998.

Янсон Х.В., Янсон Э.Ф. «Основы истории искусств». - Спб., 1994. Ильина Т.В. «История искусств. Западноевропейское искусство». - М., 1993.

Ильина Т.В. «История искусств. Отечественное искусство».- М., 2000

Ссылки для подготовки к вопросам разделов «Собеседование»:

<http://the-stage.ru>

<http://ptj.spb.ru>

<http://oteatre.info>

<http://sistema-stage.ru>

Ссылка на программу вступительного испытания

http://www.raikin-school.com/sveden/files/Tehnologiya_XOS.pdf

Портфолио направляйте на почту pk@raikin-school.com