Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Райкин Константин Аркадьевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.12.2025 12:45:34
Уникальный программный ключ:
ed350159abfaee9df3e4fb66e4772c39b680102f

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Высшая школа сценических искусств"

План одобрен Ученым советом вуза с изменениями и дополнениями
Протокол № 3 от 24.06.2024

УТВЕРЖДАЮ

Ректора

Ректор_____ К.А. Райкин

"24"июня 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство
специализация Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла, мастерская Ломкина Я.С.

Специализация: Артист драматического театра и кино\Артист мюзикла

Кафедра: актёрского мастерства и режиссуры

Факультет: актёрский

Квалификация: Артист драматического театра и кино\\Артист мюзикла

Форма обучения: Заочная

Срок получения образования: 4 г.6 мес.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*	Приказ Минтруда
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА	
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО	

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	творческо-исполнительский
-	педагогический
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР _____ / *Т.Ю. Штода* /

Руководитель УМО _____

Декан _____ / *Е.И. Бутенко-Райкина* /

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
																	-	-	-	-	-
Считать в	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Эссе	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контактчасы	Ауд.	СР	Контроль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Блок 1.Дисциплины (модули)																					
Обязательная часть																					
+	Б1.О.01	**История**	**11**						6	**6**	**216**	**216**	**28**	**24**	**176**	**12**	6				
+	Б1.О.01.01	История России	1						4	4	144	144	14	12	124	6	4				
+	Б1.О.01.02	Всеобщая история	1						2	2	72	72	14	12	52	6	2				
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	13	2		12		8	8	288	288	78	78	184	26	2	2	4		
+	Б1.О.03	Философия	5						3	3	108	108	14	12	88	6					3
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			5				2	2	72	72	14	14	54	4					2
+	Б1.О.05	**Основы психологии и педагогики**		**5**	**4**				4	**4**	**144**	**144**	**34**	**34**	**102**	**8**				2	2
+	Б1.О.05.01	Психологический тренинг		5					2	2	72	72	16	16	52	4					2
+	Б1.О.05.02	Педагогика			4				2	2	72	72	18	18	50	4				2	
+	Б1.О.06	Основы государственной политики в культуре		2					2	2	72	72	10	10	58	4		2			
+	Б1.О.07	**История литературы**	**24**		**13**			**13**	15	**15**	**540**	**540**	**102**	**98**	**410**	**28**	6	2	4	3	
+	Б1.О.07.01	История русской литературы	4		3			3	7	7	252	252	56	54	182	14			4	3	
+	Б1.О.07.02	История зарубежной литературы	2		1			1	8	8	288	288	46	44	228	14	6	2			
+	Б1.О.08	**История театра**	**24**	**1**	**14**				12	**12**	**432**	**432**	**88**	**84**	**320**	**24**	4	2		6	
+	Б1.О.08.01	История русского театра	4		4				6	6	216	216	52	50	154	10				6	
+	Б1.О.08.02	История зарубежного театра	2	1	1				6	6	216	216	36	34	166	14	4	2			
+	Б1.О.09	История кинематографа	1	1					6	6	216	216	54	52	152	10	6				
+	Б1.О.10	Актерское мастерство	12345	1	234	34			60	60	2160	2160	584	464	1530	46	14	14	16	8	8
+	Б1.О.11	Сценическое движение	12	1	2				10	10	360	360	94	90	246	20	4	6			
+	Б1.О.12	Сценическая речь	1234	1	23	4			18	18	648	648	176	150	438	34	4	4	6	4	

+	Б1.О.13	Танец	123	1	2	3			12	12	432	432	72	66	330	30	4	4	4		
+	Б1.О.14	**Музыкальное воспитание**	**224**	**12**	**123**				20	**20**	**720**	**720**	**232**	**226**	**446**	**42**	4	10	3	3	
+	Б1.О.14.01	Вокальный ансамбль	2	1	12				10	10	360	360	120	118	222	18	4	6			
+	Б1.О.14.02	Сольное пение	24	2	3				10	10	360	360	112	108	224	24		4	3	3	
+	Б1.О.15	Физическая культура и спорт		22					2	2	72	72	8	8	56	8		2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
+	Б1.В.01	История музыки и музыкального театра	2	2					6	6	216	216	40	38	166	10		6			
+	Б1.В.02	Сценическое фехтование		4	4				4	4	144	144	16	16	120	8				4	
+	Б1.В.03	История изобразительного искусства			3				2	2	72	72	20	20	48	4			2		
+	Б1.В.04	Нормативно-правовое регулирование театральной			3				2	2	72	72	10	10	58	4			2		
+	Б1.В.05	**Дисциплины специализации**	**35**	**344**	**334**	**35**			24	**24**	**864**	**864**	**324**	**278**	**502**	**38**			12	8	4
+	Б1.В.05.01	Мастерство артиста драматического театра	3		3	3			8	8	288	288	108	72	170	10			8		
+	Б1.В.05.02	Мастерство артиста мюзикла	5	4		5			8	8	288	288	120	110	156	12				4	4
+	Б1.В.05.03	Джазовый вокал		3	3				4	4	144	144	48	48	88	8			4		
+	Б1.В.05.04	Эстрадный вокал		4	4				4	4	144	144	48	48	88	8				4	
+	Б1.В.06	**Физическая культура и спорт (элективные дисциплины)**		**34**	**34**						**328**	**328**	**96**	**96**	**216**	**16**					
+	Б1.В.06.01	Основы пластической культуры актера		3	3						190	190	48	48	134	8					
+	Б1.В.06.02	Спортивный танец		4	4						138	138	48	48	82	8					
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**			**5**				2	**2**	**72**	**72**	**10**	**10**	**58**	**4**					2
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа артиста на съемочной площадке			5				2	2	72	72	10	10	58	4					2
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа режиссера с актером			5				2	2	72	72	10	10	58	4					2
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**		**4**					2	**2**	**72**	**72**	**14**	**14**	**54**	**4**				2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Сценический бой		4					2	2	72	72	14	14	54	4				2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Пластика в спектакле		4					2	2	72	72	14	14	54	4				2	
Блок 2.Практика																					

Обязательная часть																				
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская практика		3					2	2	72	72	6	6	62	4			2		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: преддипломная практика			5				4	4	144	144	36	36	104	4					4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																				
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика: практика по получению		4					3	3	108	108	4	2	100	4				3	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																				
+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	5						9	9	324	324	76	40	242	6					9
ФТД.Факультативные дисциплины																				
+	ФТД.01	Межкультурные коммуникации		1					2	2	72	72	12	12	56	4	2				
+	ФТД.02	Современное изобразительное искусство			3				2	2	72	72	10	10	58	4			2		
+	ФТД.03	Методика преподавания профессиональных дисциплин		4					2	2	72	72	12	12	56	4				2	
+	ФТД.04	История искусства эстрады и мюзикла		2					2	2	72	72	16	16	52	4		2			
+	ФТД.05	Иностранный язык в профессиональной деятельности					3		2	2	72	72	14	14	54	4			2		
+	ФТД.06	Организация театрального (концертного) дела		1					2	2	72	72	14	14	54	4	2				
+	ФТД.07	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		5					2	2	72	72	12	12	56	4					2