Таблица 9 - Шаблон таблицы представления информации о составе педагогических работников образовательной организации

2015\2016 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специальность 52.05.01 Актерское искусство** | | | | | | | | |  |  |  | |  | |  |  |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя, отчество** | **Преподаваемые дисциплины** | | | | **Ученая степень** | | | | **Ученое звание** | **Направление подготовки (специальность)** | | **Повышение квалификации (профессиональная переподготовка)** | | **Общий стаж работы** | **Стаж работы по специальности** |
| 1. | Райкин Константин Аркадьевич | Актерское мастерство | | | | Народный артист РФ | | | | профессор | Высшее театральное училища имени Бориса Щукина. Специальность: Актер драмы и кино | |  | | 42 | 13 |
| 2. | Абрамов Петр Валерьевич | История литературы | | | | кандидат филологических наук | | | |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России.  Специальность: артист театра и кино. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 18 | 7 |
| 3 | Вавилина Наталья  Юрьевна | История кинематографа | | | | кандидат искусствоведения | | | |  | Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. Пензенское училище культуры и искусств, отделении режиссуры 2004 г. факультет теории и истории искусств МГАХИ им. В. И. Сурикова | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 5 | 5 |
| 4 | Шалимова Нина Алексеевна | История искусства драматического театра История театра | | | | доктор искусствоведения | | | | профессор | Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского.  Специальность: театроведение | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 20 | 10 |
| 5 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | История театра | | | | доктор искусствоведения | | | | доцент | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.  Специальность: философия | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 24 | 14 |
| 6 | Радцег Эмма Васильевна | Музыкальное воспитание | | | |  | | | | доцент | Государственный музыкально- педагогический институт им. Гнесиных. Специальность: вокальное искусство | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 38 | 30 |
| 7 | Суханов Денис Валерьевич | Актерское мастерство | | | | Заслуженный артист РФ | | | |  | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: драматического театра актер театра и кино | | |  | 18 | 2 |
| 8 | Стеклова Агриппина Владимировна | Актерское мастерство | | | |  | | | |  | Российская академия театрального искусства - ГИТИС. Специальность: Актер драматического театра и кино | | |  | 19 | 2 |
| 9 | Шенталинский Сергей Витальевич | Актерское мастерство | | | |  | | | | доцент | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: актер театра и кино | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 34 | 23 |
| 10 | Ураев Андрей Викторович | Пластическое воспитание (фехтование) | | | | Залуженный деятель культуры РФ | | | |  | Московский государственного института культуры,  Специальность: Культурно- просветительная работа. Высшее театральное училище им. Б. В. Щукина (ассисентура) | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 25 | 25 |
| 11 | Шенталинская Мария Витальевна | Музыкальное воспитание | | | |  | | | |  | Высшее Государственное музыкальное училище им. Гнесиных. Специальность: Хоровое дирижирование | |  | | 25 | 7 |
| 12 | Бутенко- Райкина Елена Ивановна | Актерское мастерство | | | | Заслуженная артистка РФ | | | | доцент | Школы-студии МХАТ при МХТ(вуз) им. В.И.Немировича- Данченко Специальность: Актер театра и кино | |  | | 40 | 14 |
| 13 | Сотников Сергей Викторович | Сценическая речь актера драматического театра Сценическая речь | | | |  | | | |  | ФГБОУ ВПО «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова".Специальность: актер драматического театра и кино | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 12 | 9 |
| 14 | Рыбаков ВячеславЮрьевич | Пластическое воспитание (сценическое движение | | | |  | | | |  | Ярославский Государственный Театральный Институт, специальность: актер театра и кино. аспирантура Высшего Театрального училища им. Б.В.Щукина (научный руководитель – профессор А. Дрознин),1995г. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 17 | 13 |
| 15 | Нифонтова Лиана Алексеевна | Актерское мастерство | | | | Народная аристка РФ | | | |  | Театр- училище им. Б.В. Щукина (ВУЗ) при Государственном театре им. Е Вахтангова. Специальность: актриса драмы, кино и эстрады (художественное чтение) | | |  | 32 | 2 |
| 16 | Садовская Юлия Марковна | Пластическое воспитание (танец) | | | |  | | | |  | Московская академия театрального искусства. Специальность: режиссура хореографии. | | |  | 32 | 10 |
| 17 | Мамин Ренат Рустамович | Пластическое воспитание (танец) | | | |  | | | |  | Российская Академия театрального искусства (ГИТИС).  Специальность: режиссура хореографии. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 24 | 11 |
| 18 | Карпов Сергей Владимирович | Безопасность жизнедеятельности | | | |  | | | |  | Ставропольское высшее военное инженерное училище связи.  Специальность: электросвязь. | | Проф. переподготовка Волго-Вятская академия государственной службы «Документоведение и документационное обеспечение управления», квалификация: специалист по информационным технологиям. ФГБОУ ВПО РГСУ, менеджер социальной сферы. | | 28 | 5 |
| 19 | Турсунова Ирина Анатольевна | Русский язык и культура речи | | | | кандидат педагогических наук | | | | доцент | Московский Трудового Красного Знамени государственный институт культуры. Специальность: культурно- просветительская работа | |  | | 31 | 29 |
| 20 | Руднева Ольга Сергеевна | История | | | | кандидат философских наук | | | | доцент | Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени педагогический институт им. В.И. Ленина. Специальность: История | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 30 | 30 |
| 21 | Никитина Наталья Николаевна | философия | | | | доктор философских наук | | | | профессор | Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова. Философский факультет. Специальность: философ | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза | | 31 | 31 |
| 22 | Лукина Галима  Ураловна | История музыки | | | | кандидат философских наук | | | | доцент | Красноярский государственный институт искусств. Специальность: музыковедение. ФГБОУ ВПО "Московская государственная консерватория (университет) им. П.И. Чайковского" Специальность: музыкальное искусство | |  | | 28 | 28 |
| 23 | Тополянский Олег Матвеевич | Актерское мастерство | | | | Заслуженный артист РФ | | | |  | ФГБОУ ВПО «Школа-студия (институт) им. В. И. Немировича-Данченко при МХАТ им. А. П. Чехова» Специальность: актерское искусств, артист драматического театра и кино | |  | | 20 | 20 |
| 24 | Беляев Александр Павлович | Иностранный язык (английский) | | | |  | | | |  | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" | |  | | 11 | 8 |
| 25 | Нежильской Виктор александрович | Пластическое воспитание (Фехтование) | | | |  | | | |  | ФГОУ ВПО "Высшее театральное училище (институт) имени М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России | |  | | 12 | 5 |
| 26 | Крюкова Ольга Сергеевна | История литературы (русская) | | | | доктор филологических наук | | | |  | Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Специальность: Филолог | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 30 | 30 |
| **Специальность 52.05.02** | | | | | | **Режиссура театра** | | | |  |  | |  | |  |  |
| 1. | Гинкас Кама Миронович | | Режиссура и актерское мастерство | | | Народный артист РФ | | | | профессор | Ленинградский государственный института театра, музыки и кинематографии.  Специальность: режиссура драмы | |  | | 45 | 18 |
| 2. | Абрамов Петр Валерьевич | | История литературы | | | кандидат филологических наук | | | |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России.  Специальность: артист театра и кино. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 18 | 7 |
| 3 | Вавилина Наталья  Юрьевна | | История кинематографа | | | кандидат искусствоведения | | | |  | Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. Пензенского училища культуры и искусств, отделении режиссуры 2004 г. факультет теории и истории искусств МГАХИ им. В. И. Сурикова. Специальность: Теория и история изобразительного искусства | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 5 | 5 |
| 4 | Шалимова Нина Алексеевна | | История театра | | | доктор искусствоведения | | | | профессор | Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского.  Специальность: театроведение | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза | | 20 | 10 |
| 5 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | | История театра | | | доктор искусствоведения | | | | доцент | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.  Специальность: философия | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза | | 24 | 14 |
| 6 | Радциг Эмма Васильевна | | Музыкальное воспитание | | |  | | | | доцент | Государственный музыкально- педагогический институт им. Гнесиных. Специальность: вокальное искусство | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза | | 38 | 30 |
| 7 | Капустьян Юлия Владимировна | | Сценичекая речь | | |  | | | |  | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: актер театра и кино | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 40 | 10 |
| 8 | Беляев Александр Павлович | | Иностранный язык (английский) | | |  | | | |  | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" | |  | | 11 | 8 |
| 9 | Овчинников Игорь Александрович | | Информационные технологии в культуре и искусстве | | |  | | | |  | Российская академия театрального искусства - ГИТИС. Специальность: Театроведение | |  | | 22 | 11 |
| 10 | Турсунова Ирина Анатольевна | | Русский язык и культура речи | | | кандидат педагогических наук | | | | доцент | Московский Трудового Красного Знамени государственный институт культуры.  Специальность: культурно- просветительская работа | |  | | 31 | 29 |
| 11 | Мамин Ренат Рустамович | | Пластическое воспитание (танец) | | |  | | | |  | Российская Академия театрального искусства (ГИТИС).  Специальность: режиссура хореографии. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 24 | 11 |
| 12 | Рыбаков Вячеслав  Юрьевич | | Пластическое воспитание (сценическое движение | | |  | | | |  | Ярославский Государственный Театральный Институт, специальность: актер театра и кино. аспирантура Высшего Театрального училища им. Б.В.Щукина (научный руководитель – профессор А. Дрознин),1995г. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 17 | 13 |
| 13 | Лукина Галима Ураловна | | История музыки | | | кадидат философских наук | | | | доцент | Красноярский государственный институт искусств. Специальность: музыковедение. ФГБОУ ВПО "Московская государственная консерватория (университет) им. П.И. Чайковского" Специальность: музыкальное искусство | |  | | 28 | 28 |
| 14 | Тополянский Олег Матвеевич | | Актерское мастерство | | | Заслуженный артист РФ | | | |  | ФГБОУ ВПО «Школа-студия (институт) им. В. И. Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре им. А. П. Чехова» Специальность: актерское искусств, артист драматического театра и кино | |  | | 20 | 20 |
| 16 | Долинская Ирина Марковна | | История изобразительных искусств | | |  | | | |  | | Московский архитектурный институт . Специальность: архитектура |  | | 17 | 17 |
| **Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля** | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |
| 1. | Проничев Андрей Николаевич | | | Устройство и оборудование сцены Введение в специальность | | | Заслуженный работник культуры РФ | | |  | Ленинградский государственный института театра, музыки и кинематографии.  Специальность: театральная техник и оформление спектакля | |  | | 36 | 4 |
| 2 | Порватов Андрей Евгеньевич | | | Организация театрального дела | | | кандидат искусствоведения | | | доцент | | Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского,(ГИТИС)Специальность: театроведение |  | | 45 | 17 |
| 3 | Абрамов Петр Валерьевич | | | История литературы | | | кандидат филологических наук | | |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России.  Специальность: артист театра и кино. | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 18 | 7 |
| 4 | Вавилина Наталья  Юрьевна | | | История кинематографа | | | кандидат искусствоведения | | |  | Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. Пензенского училища культуры и искусств, отделении режиссуры 2004 г. факультет теории и истории искусств МГАХИ им. В. И. Сурикова | | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 5 | 5 |
| 5 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | | | История театра | | | доктор искусствоведения | | | доцент | | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.  Специальность: философия | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 24 | 14 |
| 6 | Тимонин Сергей Анатольевич | | | Введение в специальность | | |  | | |  | | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: художник- технолог сцены |  | | 14 | 1 |
| 7 | Смирнова Ольга Александровна | | | Театрально- техническая графика | | |  | | |  | | ФГОУ ВПО "Санкт- Петербургская государственная академия театрального искусства" Специальност: Технология художественного оформления спектакля." Санкт- Петербургский государственный политехнический университет" Специальность: Дизан (графический дизайн) | |  | 10 | 1 |
| 8 | Самосадная (Кашицина) Анастасия Владимировна | | | Рисунок и живопись Макетирование | | |  | | |  | | Вятское художественное училище им. А.А. Рылова. Специальность: Живопись. ФГОУ ВПО «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: Художник- постановщик сцены | |  | 10 | 4 |
| 9 | Беляев Александр Павлович | | | Иностранный язык (английский) | | | |  | |  | | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" | |  | 11 | 8 |
| 10 | Шалимова Нина Алексеевна | | | История театра | | | | доктор искусствоведения | | профессор | | Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского.  Специальность: театроведение | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза | | 20 | 10 |
| 11 | Турсунова Ирина Анатольевна | | | Русский язык и культура речи | | | | кандидат педагогических наук | | доцент | | Московский Трудового Красного Знамени государственный институт культуры. Специальность: культурно- просветительская работа |  | | 31 | 29 |
| 12 | Трач Александр Александрович | | | Физическая культура | | | |  | |  | | Киевский институт физической культуры. Специальность : легкая атлетика, тренер- преподаватель. |  | | 37 | 27 |
| 13 | Пестова Ирина Александровна | | | Материаловедение | | | | кандидат технических наук | |  | | Московский авиационный технологический институт. Специальность: металловедение, оборудование и технология термической обработки металлов | 2011 г. Повышение квалификации в ГОУ ВПО "российский государственный социальный университет" | | 36 | 11 |
| **Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент** | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  |  |
| 1. | Никитина Наталья Николаевна | | | | философия | | | доктор философских наук | | профессор | | Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова. Философский факультет. Специальность: философ | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза | | 31 | 31 |
| 2. | Абрамов Петр Валерьевич | | | | История литературы | | | кандидат филологических наук | |  | | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России.  Специальность: артист театра и кино. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 7 | 7 |
| 3 | Андрейкина Марина Сергеевна | | | | Правовое регулирование интеллектуальной собственности | | | кандидат экономических наук | |  | | Московский Государственный институт международных отношений (Университет) МИД.  Специальность: международная экономика. |  | | 18 | 18 |
| 4. | Монастырский Денис Викторович | | | | Основы предпринимательства Охрана труда Управленческий учет | | | кандидат педагогических наук | |  | | Московский государственный Университет культуры и искусств. Специальность: Организация и экономика социально- культурной деятельности. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 15 | 12 |
| 5 | Дадамян Геннадий Григорьевич | | | | Социально- экономическая статистика Теория статистики Введение в профессию Методика и техника соц. исследований | | | Кандидат экономических наук | | профессор | | Московский экономико-статистический институт. Специальность: экономика |  | | 52 | 41 |
| 6 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | | | | История театра | | | доктор искусствоведения | | доцент | | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.  Специальность: философия | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 24 | 14 |
| 7 | Порватов Андрей Евгеньевич | | | | Процесс создания новых постановок. Производственная практика | | | кандидат искусствоведения | | доцент | | Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского,  (ГИТИС)  Специальность: театроведение |  | | 45 | 17 |
| 8 | Юдина Ирина Вячеславовна | | | | Психология Методы принятия управленческих решений Организационное поведение Лидерство | | |  | |  | | Московский гуманитарный институ им. Е.Р. Дашковой. Специальность: Психология. Российская академия театрального искусства. Специальность: Театроведение. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | | 23 | 16 |
| 9 | Беляев Александр Павлович | | | | Иностранный язык (английский) | | |  | |  | | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" |  | | 11 | 8 |
| 10 | Меньшиков Александр Михайлович | | | | История управленческой мысли.  Маркетинг | | | кандидат искусствоведения | |  | | Казанский авиационный институт им. А.Н. Туполева. Специальность: самолетостроение | Профессиональная переподготовка Государственный институ театрального искусства (ГИТИС) Менеджер сценического искусства высшей квалификации | | 22 | 15 |
| 11 | Трач Александр Александрович | | | | Физическая культура | | |  | |  | | Киевский институт физической культуры. Специальность : легкая атлетика, тренер- преподаватель. |  | | 37 | 27 |
| 12 | Овчинников Игорь Александрович | | | | Новые информационные  технологии в художественной культуре | | |  | |  | | Российская академия театрального искусства - ГИТИС. Специальность: Театроведение |  | | 22 | 11 |
| 13 | Чумаченко Михаил Николаевич | | | | Математические методы в экономике Математика | | |  | |  | | Высшее, Читинский государственный педагогический институт им. Н.Г. Чернышевского, специальность: физика и математика |  | | 22 | 19 |