Таблица 9 - Шаблон таблицы представления информации о составе педагогических работников образовательной организации

2015\2016 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специальность 52.05.01 Актерское искусство** |  |  |  |  |  |  |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя, отчество** | **Преподаваемые дисциплины** | **Ученая степень** | **Ученое звание** | **Направление подготовки (специальность)** | **Повышение квалификации (профессиональная переподготовка)** | **Общий стаж работы** | **Стаж работы по специальности** |
| 1. | Райкин Константин Аркадьевич | Актерское мастерство | Народный артист РФ | профессор | Высшее театральное училища имени Бориса Щукина. Специальность: Актер драмы и кино |  | 42 | 13 |
| 2. | Абрамов Петр Валерьевич | История литературы | кандидат филологических наук |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России. Специальность: артист театра и кино. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 18 | 7 |
| 3 | Вавилина НатальяЮрьевна | История кинематографа | кандидат искусствоведения |  | Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. Пензенское училище культуры и искусств, отделении режиссуры 2004 г. факультет теории и истории искусств МГАХИ им. В. И. Сурикова | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 5 | 5 |
| 4 | Шалимова Нина Алексеевна  | История искусства драматического театра История театра | доктор искусствоведения | профессор | Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского.Специальность: театроведение | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 20 | 10 |
| 5 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | История театра | доктор искусствоведения | доцент | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.Специальность: философия | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 24 | 14 |
| 6 | Радцег Эмма Васильевна | Музыкальное воспитание |  | доцент | Государственный музыкально- педагогический институт им. Гнесиных. Специальность: вокальное искусство | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 38 | 30 |
| 7 | Суханов Денис Валерьевич | Актерское мастерство | Заслуженный артист РФ |  | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: драматического театра актер театра и кино |  | 18 | 2 |
| 8 | Стеклова Агриппина Владимировна | Актерское мастерство |  |  | Российская академия театрального искусства - ГИТИС. Специальность: Актер драматического театра и кино |  | 19 | 2 |
| 9 | Шенталинский Сергей Витальевич | Актерское мастерство |  | доцент | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: актер театра и кино | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 34 | 23 |
| 10 | Ураев Андрей Викторович | Пластическое воспитание (фехтование) | Залуженный деятель культуры РФ |  | Московский государственного института культуры,Специальность: Культурно- просветительная работа. Высшее театральное училище им. Б. В. Щукина (ассисентура) | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 25 | 25 |
| 11 | Шенталинская Мария Витальевна | Музыкальное воспитание |  |  | Высшее Государственное музыкальное училище им. Гнесиных. Специальность: Хоровое дирижирование |  | 25 | 7 |
| 12 | Бутенко- Райкина Елена Ивановна | Актерское мастерство | Заслуженная артистка РФ | доцент | Школы-студии МХАТ при МХТ(вуз) им. В.И.Немировича- Данченко Специальность: Актер театра и кино |  | 40 | 14 |
| 13 | Сотников Сергей Викторович | Сценическая речь актера драматического театра Сценическая речь |  |  | ФГБОУ ВПО «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова".Специальность: актер драматического театра и кино | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 12 | 9 |
| 14 | Рыбаков ВячеславЮрьевич | Пластическое воспитание (сценическое движение |  |  | Ярославский Государственный Театральный Институт, специальность: актер театра и кино. аспирантура Высшего Театрального училища им. Б.В.Щукина (научный руководитель – профессор А. Дрознин),1995г. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 17 | 13 |
| 15 | Нифонтова Лиана Алексеевна | Актерское мастерство | Народная аристка РФ |  | Театр- училище им. Б.В. Щукина (ВУЗ) при Государственном театре им. Е Вахтангова. Специальность: актриса драмы, кино и эстрады (художественное чтение) |  | 32 | 2 |
| 16 | Садовская Юлия Марковна | Пластическое воспитание (танец) |  |  | Московская академия театрального искусства. Специальность: режиссура хореографии. |  | 32 | 10 |
| 17 | Мамин Ренат Рустамович | Пластическое воспитание (танец) |  |  | Российская Академия театрального искусства (ГИТИС).Специальность: режиссура хореографии. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 24 | 11 |
| 18 | Карпов Сергей Владимирович | Безопасность жизнедеятельности |  |  | Ставропольское высшее военное инженерное училище связи.Специальность: электросвязь. | Проф. переподготовка Волго-Вятская академия государственной службы «Документоведение и документационное обеспечение управления», квалификация: специалист по информационным технологиям. ФГБОУ ВПО РГСУ, менеджер социальной сферы.  | 28 | 5 |
| 19 | Турсунова Ирина Анатольевна | Русский язык и культура речи | кандидат педагогических наук | доцент | Московский Трудового Красного Знамени государственный институт культуры. Специальность: культурно- просветительская работа |  | 31 | 29 |
| 20 | Руднева Ольга Сергеевна | История | кандидат философских наук | доцент | Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени педагогический институт им. В.И. Ленина. Специальность: История | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 30 | 30 |
| 21 | Никитина Наталья Николаевна | философия | доктор философских наук | профессор | Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова. Философский факультет. Специальность: философ | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза  | 31 | 31 |
| 22 | Лукина ГалимаУраловна | История музыки | кандидат философских наук | доцент | Красноярский государственный институт искусств. Специальность: музыковедение. ФГБОУ ВПО "Московская государственная консерватория (университет) им. П.И. Чайковского" Специальность: музыкальное искусство |  | 28 | 28 |
| 23 | Тополянский Олег Матвеевич | Актерское мастерство | Заслуженный артист РФ |  | ФГБОУ ВПО «Школа-студия (институт) им. В. И. Немировича-Данченко при МХАТ им. А. П. Чехова» Специальность: актерское искусств, артист драматического театра и кино |  | 20 | 20 |
| 24 | Беляев Александр Павлович | Иностранный язык (английский) |  |  | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" |  | 11 | 8 |
| 25 | Нежильской Виктор александрович | Пластическое воспитание (Фехтование) |  |  | ФГОУ ВПО "Высшее театральное училище (институт) имени М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России |  | 12 | 5 |
| 26 | Крюкова Ольга Сергеевна  | История литературы (русская) | доктор филологических наук |  | Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Специальность: Филолог | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 30 | 30 |
| **Специальность 52.05.02**  | **Режиссура театра** |  |  |  |  |  |
| 1. | Гинкас Кама Миронович | Режиссура и актерское мастерство | Народный артист РФ | профессор | Ленинградский государственный института театра, музыки и кинематографии.Специальность: режиссура драмы |  | 45 | 18 |
| 2. | Абрамов Петр Валерьевич | История литературы | кандидат филологических наук |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России. Специальность: артист театра и кино. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 18 | 7 |
| 3 | Вавилина НатальяЮрьевна | История кинематографа | кандидат искусствоведения |  | Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. Пензенского училища культуры и искусств, отделении режиссуры 2004 г. факультет теории и истории искусств МГАХИ им. В. И. Сурикова. Специальность: Теория и история изобразительного искусства | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 5 | 5 |
| 4 | Шалимова Нина Алексеевна  |  История театра | доктор искусствоведения | профессор | Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского.Специальность: театроведение | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза  | 20 | 10 |
| 5 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | История театра | доктор искусствоведения | доцент | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.Специальность: философия | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза  | 24 | 14 |
| 6 | Радциг Эмма Васильевна | Музыкальное воспитание |  | доцент | Государственный музыкально- педагогический институт им. Гнесиных. Специальность: вокальное искусство | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза  | 38 | 30 |
| 7 | Капустьян Юлия Владимировна | Сценичекая речь |  |  | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: актер театра и кино | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 40 | 10 |
| 8 | Беляев Александр Павлович | Иностранный язык (английский) |  |  | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" |  | 11 | 8 |
| 9 | Овчинников Игорь Александрович | Информационные технологии в культуре и искусстве |  |  | Российская академия театрального искусства - ГИТИС. Специальность: Театроведение |  | 22 | 11 |
| 10 | Турсунова Ирина Анатольевна | Русский язык и культура речи | кандидат педагогических наук | доцент | Московский Трудового Красного Знамени государственный институт культуры. Специальность: культурно- просветительская работа |  | 31 | 29 |
| 11 | Мамин Ренат Рустамович | Пластическое воспитание (танец) |  |  | Российская Академия театрального искусства (ГИТИС).Специальность: режиссура хореографии. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 24 | 11 |
| 12 | Рыбаков ВячеславЮрьевич | Пластическое воспитание (сценическое движение |  |  | Ярославский Государственный Театральный Институт, специальность: актер театра и кино. аспирантура Высшего Театрального училища им. Б.В.Щукина (научный руководитель – профессор А. Дрознин),1995г. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 17 | 13 |
| 13 | Лукина Галима Ураловна | История музыки | кадидат философских наук | доцент | Красноярский государственный институт искусств. Специальность: музыковедение. ФГБОУ ВПО "Московская государственная консерватория (университет) им. П.И. Чайковского" Специальность: музыкальное искусство |  | 28 | 28 |
| 14 | Тополянский Олег Матвеевич | Актерское мастерство | Заслуженный артист РФ |  | ФГБОУ ВПО «Школа-студия (институт) им. В. И. Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре им. А. П. Чехова» Специальность: актерское искусств, артист драматического театра и кино |  | 20 | 20 |
| 16 | Долинская Ирина Марковна | История изобразительных искусств |  |  | Московский архитектурный институт . Специальность: архитектура |  | 17 | 17 |
| **Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля** |  |  |  |
| 1. | Проничев Андрей Николаевич | Устройство и оборудование сцены Введение в специальность | Заслуженный работник культуры РФ |  | Ленинградский государственный института театра, музыки и кинематографии.Специальность: театральная техник и оформление спектакля |  | 36 | 4 |
| 2 | Порватов Андрей Евгеньевич | Организация театрального дела  | кандидат искусствоведения | доцент | Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского,(ГИТИС)Специальность: театроведение |  | 45 | 17 |
| 3 | Абрамов Петр Валерьевич | История литературы | кандидат филологических наук |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России. Специальность: артист театра и кино. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 18 | 7 |
| 4 | Вавилина НатальяЮрьевна | История кинематографа | кандидат искусствоведения |  | Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. Пензенского училища культуры и искусств, отделении режиссуры 2004 г. факультет теории и истории искусств МГАХИ им. В. И. Сурикова | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 5 | 5 |
| 5 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | История театра | доктор искусствоведения | доцент | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.Специальность: философия | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 24 | 14 |
| 6 | Тимонин Сергей Анатольевич | Введение в специальность |  |  | «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: художник- технолог сцены |  | 14 | 1 |
| 7 | Смирнова Ольга Александровна | Театрально- техническая графика |  |  | ФГОУ ВПО "Санкт- Петербургская государственная академия театрального искусства" Специальност: Технология художественного оформления спектакля." Санкт- Петербургский государственный политехнический университет" Специальность: Дизан (графический дизайн) |  | 10 | 1 |
| 8 | Самосадная (Кашицина) Анастасия Владимировна | Рисунок и живопись Макетирование |  |  | Вятское художественное училище им. А.А. Рылова. Специальность: Живопись. ФГОУ ВПО «Школа- студия (институт) им. Вл. И. Немировича- Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова».Специальность: Художник- постановщик сцены |  | 10 | 4 |
| 9 | Беляев Александр Павлович | Иностранный язык (английский) |  |  | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" |  | 11 | 8 |
| 10 | Шалимова Нина Алексеевна  |  История театра | доктор искусствоведения | профессор | Государственный институт театрального искусства имени А.В.Луначарского.Специальность: театроведение | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза  | 20 | 10 |
| 11 | Турсунова Ирина Анатольевна | Русский язык и культура речи | кандидат педагогических наук | доцент | Московский Трудового Красного Знамени государственный институт культуры. Специальность: культурно- просветительская работа |  | 31 | 29 |
| 12 | Трач Александр Александрович | Физическая культура |  |  | Киевский институт физической культуры. Специальность : легкая атлетика, тренер- преподаватель. |  | 37 | 27 |
| 13 | Пестова Ирина Александровна | Материаловедение | кандидат технических наук |  | Московский авиационный технологический институт. Специальность: металловедение, оборудование и технология термической обработки металлов | 2011 г. Повышение квалификации в ГОУ ВПО "российский государственный социальный университет" | 36 | 11 |
| **Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент** |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Никитина Наталья Николаевна | философия | доктор философских наук | профессор | Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова. Философский факультет. Специальность: философ | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза  | 31 | 31 |
| 2. | Абрамов Петр Валерьевич | История литературы | кандидат филологических наук |  | Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном Малом театре России. Специальность: артист театра и кино. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 7 | 7 |
| 3 | Андрейкина Марина Сергеевна | Правовое регулирование интеллектуальной собственности  | кандидат экономических наук |  | Московский Государственный институт международных отношений (Университет) МИД.Специальность: международная экономика. |  | 18 | 18 |
| 4. | Монастырский Денис Викторович | Основы предпринимательства Охрана труда Управленческий учет | кандидат педагогических наук |  | Московский государственный Университет культуры и искусств. Специальность: Организация и экономика социально- культурной деятельности. | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 15 | 12 |
| 5 | Дадамян Геннадий Григорьевич | Социально- экономическая статистика Теория статистики Введение в профессию Методика и техника соц. исследований  | Кандидат экономических наук | профессор | Московский экономико-статистический институт. Специальность: экономика |  | 52 | 41 |
| 6 | Трубочкин Дмитрий Владимирович | История театра | доктор искусствоведения | доцент | Московский Государственный университет им. М. Ломоносова.Специальность: философия | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 24 | 14 |
| 7 | Порватов Андрей Евгеньевич |  Процесс создания новых постановок. Производственная практика  | кандидат искусствоведения | доцент | Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского,(ГИТИС)Специальность: театроведение |  | 45 | 17 |
| 8 | Юдина Ирина Вячеславовна  | Психология Методы принятия управленческих решений Организационное поведение Лидерство |  |  | Московский гуманитарный институ им. Е.Р. Дашковой. Специальность: Психология. Российская академия театрального искусства. Специальность: Театроведение.  | 2015 г."Психолого- педагогические компетенции преподавателя творческого Вуза (колледжа) | 23 | 16 |
| 9 | Беляев Александр Павлович | Иностранный язык (английский) |  |  | ГОУ ВПО Российский государственный гуманитарный университет. Специальность "Теоретическая и прикладная лингвистика" |  | 11 | 8 |
| 10 | Меньшиков Александр Михайлович | История управленческой мысли.Маркетинг | кандидат искусствоведения |  | Казанский авиационный институт им. А.Н. Туполева. Специальность: самолетостроение | Профессиональная переподготовка Государственный институ театрального искусства (ГИТИС) Менеджер сценического искусства высшей квалификации | 22 | 15 |
| 11 | Трач Александр Александрович | Физическая культура |  |  | Киевский институт физической культуры. Специальность : легкая атлетика, тренер- преподаватель. |  | 37 | 27 |
| 12 | Овчинников Игорь Александрович | Новые информационные технологии в художественной культуре  |  |  | Российская академия театрального искусства - ГИТИС. Специальность: Театроведение |  | 22 | 11 |
| 13 | Чумаченко Михаил Николаевич | Математические методы в экономике Математика |  |  | Высшее, Читинский государственный педагогический институт им. Н.Г. Чернышевского, специальность: физика и математика |  | 22 | 19 |